КАРТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МАРШРУТА РЕБЕНКА

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие», направление «Музыка».

Фамилия, имя ребенка, возраст: 6 лет.

Группа: Подготовительная.

Проблема: Не согласованность движений с музыкой, низкий уровень передачи в движениях эмоционального уровня.

Цель маршрута: Развитие музыкальности на основе оценки индивидуальных качеств личности дошкольника.

Задача: Раскрыть максимальный потенциал личности ребенка.

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Основные направления в работе, игры, упражнения с ребенком |
| Сентябрь | «Марш» С. Прокофьева. Цель: развитие умения двигаться в соответствии с характером музыки.  «Ах вы, сени…», мелодия рус. нар. пес. Цель: закрепить разученные на занятии музыкально-ритмические движения.  Ритмическая игра «Мячики». Цель: формировать чувство ритма и развивать координацию движений. |
| Октябрь | «Марш» Е. Тиличеевой. Цель: Закрепление движений, направленных на развитие чувства ритма, под музыку.  «Контрданс» Ф. Шуберта. Цель: закрепить в ритмическом упражнении умение правильно исполнять движения бокового галопа. |
| Ноябрь | Упражнение «Ходим, бегаем, гуляем» Е. Тиличеевой. Цель: Отработка умения двигаться соответственно характеру музыки, ее темпу и динамике. «Камаринская» муз. П. И. Чайковского. Цель: развитие импровизационных навыков в пляске. |
| Декабрь | «Ах ты, береза…» рус. нар. мел. (в обр. М. Раухвергера). Цель: Отработка осанки и плавных движений рук при разучивании хороводного шага.  «Вальсок» муз. Кристины Арсениной. Цель: развитие импровизационно-танцевальных навыков в музыкально-ритмической деятельности. |
| Январь | «Марш» А. Лепина, «Ах вы, сени…», мелодия рус.нар.пес. Цель: Развитие ориентирования в пространстве в ритмическом упражнении.  «Вот уж зимушка проходит…», рус. нар. пес. Цель: закрепление хороводных движений. |
| Февраль | «Марш» И. Дунаевского, «Росинки» С. Майкапара. Цель: совершенствование умения детей двигаться в соответствии с музыкой – бодрым характером «Марша» И. Дунаевского, чередуя ходьбу с бегом на музыку С. Майкапара «Росинки».  Ритмическое упражнение «Иди так, как подскажет тебе музыка». Цель: закрепление умения шагом отмечать пульсацию долей разнохарактерной музыки. |
| Март | Три части пьесы Кабалевского «Походный марш». Цель: развитие умения двигаться в соответствии с музыкой, передавая образы физкультурника, солдатика.  «Ускоряй, замедляй» Т. Ломовой. Цель: в упражнении отрабатывание умения переходить с шага на бег и, наоборот, выполнять ускорение, замедление в соответствии с музыкой. |
| Апрель | «Скакалки» А. Петрова. Цель: формирование умения прыгать и кружиться со скакалкой под музыку в ритмическом упражнении.  «Потанцуем вместе» латышской народной мелодии в обработке Я. Кепитаса. Цель: закрепить умение выражать движением разный характер музыки. |
| Май | Русская народная мелодия (в обработке Н. Римского-Корсакова). Цель: отрабатывание умения двигаться в соответствии с лирическим характером народной музыки в ритмическом упражнении «Змейка».  «Пляска» С. Затеплинского. Цель: развитие импровизационно-танцевальных навыков в музыкально-ритмической деятельности. |