Музыкальный руководитель Гринкевич О.Н.

МДОУ №14 г. Ростов Ярославская область.

«СВИНОПАС»

Музыкальная сказка

Цель: Создать хорошее настроение, желание свободно общаться,

воспитывать интерес к сказкам.

Задача:

1)Создавать условия для обогащения певческого и исполнительского

опыта детей, расширения музыкального кругозора.

2) Воспитывать желание участвовать в общем празднике, эмоционально

передавать содержание песен и танцев.

3) Закреплением знаний содержания сказок.

ВЕДУЩАЯ – ДЕВОЧКА : Вы ждете, когда же я сказку начну?

Ну что ж, мы отправимся с вами в страну,

Где, Принц покидает свое королевство, отправившись в путь за прекрасной невестой.

Об этом напомнил волшебный горшок, и этот прекрасный засохший цветок.

ПРИНЦЕССА: Сказки слушать надоело,

Дальше книги все забросьте.

Коли нет другого дела, поиграем снова в гости.

Граф, наденьте-ка корону,

Вас пажом я назначаю, проводите меня к трону, королеву я сыграю!

Будете, Виконт, министром, всех гостей нам представляйте.

Фрейлины, за дверь все быстро!!! Все готово? Начинаем!!!

Звучит музыка, пары идут друг за другом.

ПРИНЦЕССА «зевает»: Веселее, улыбайтесь, начинаю вновь скучать!

МИНИСТР: Музыканты, эй - проснитесь! Приглашаю танцевать!!!

ИСПОЛНЯЕТСЯ «МЕНУЭТ»

Быстрым шагом входит Король.

КОРОЛЬ: Танцы быстро прекратите, ожидает вас сюрприз!

Два ларца сюда внесите, что прислал влюбленный принц.

ГОНЕЦ: Этот дар вам посылая, господин велел сказать

Руку с сердцем предлагая, в жены вас мечтает взять.

ПРИНЦЕССА: Ах, какой цветок прелестный, выглядит ну как живой.

КОРОЛЬ: Что-ж, весьма, весьма недурно.

КАВЛЕР: Будто только что с куста.

КОРОЛЬ: Роза сделана искусно.

1-йФРЕЙЛИНА: А на лепестках роса.

2-яФРЕЙЛЕНА:Фи, она к тому же пахнет.

3-яФРЕЙЛИНА:И шипы ее остры.

ВСЕ: А цветок-то настоящий....

ПРИНЦЕССА: Что? Велите унести! А теперь другой откройте. Что в нем?

ГОНЕЦ: Это соловей!

ПРИНЦЕССА: Где же ключик? Заведите, пусть споет, да веселей.

КОРОЛЬ: Птичка сделана блестяще, мастер – просто редкий маг.

ПРИНЦЕССА: Что?... Он тоже настоящий?

ГОНЕЦ: Да Принцесса, это так.

ПРИНЦЕССА: Возвращайтесь домой к принцу, передайте мой приказ.

Розу возвратить и птицу, передайте мой отказ.

ВСЕ РАСХОДЯТСЯ. ПОЯВЛЯЕТСЯ ПРИНЦ. ВХОДИТ ГОНЕЦ.

ГОНЕЦ: Ах, ваше величество, плохи дела.

Принцесса ваш дар оценить не смогла.

ПРИНЦ: Ну что же, придется идти самому,

Камзол и корону в мешок положу.

Я бедным оденусь и в плащ завернусь,

Служить при дворе короля я наймусь.

КОРОЛЬ СИДИТ НА ТРОНЕ, ХУДОЖНИК ПИШЕТ ПОРТРЕТ.

ХУДОЖНИК: Ваше величество, не шевелитесь, голову прямо,,, слегка наклонитесь.

Осталось немного, лишь пара мазков, и будет портрет совершенно готов.

РАЗДАЕТСЯ ШУМ, КРИК.

КОРОЛЬ: Кто шум устроил, поди, погляди.

Нахала немедля сюда приведи!!!

ПРИВОДЯТ ПЕРЕОДЕТОГО ПРИНЦА.

КОРОЛЬ: Как в замке посмел ты покой нарушать?

ПРИНЦ: Но слуги меня не хотели впускать.

КОРОЛЬ: Зачем ты явился и кто ты таков?

ПРИНЦ: Работу ищу здесь, крестьянин простой.

Служить, мой КОРОЛЬ, я всегда вам готов.

Лишь миску похлебки мне дайте и кров.

КОРОЛЬ: Пожалуй тебя, в свинопасы возьму,

На заднем дворе в закутке поселю.

Коль верой и правдою будешь служить

Голодным тебе не придется ходить.

УХОДЯТ. ВЫБЕГАЕТ ПРИНЦЕССА С ФРЕЙЛЕНЫ , ИГРАЮТ.

ПРИНЦЕССА: Эй, я здесь! Что ж ты не ловишь?

1-я: Ишь, неловкая какая.

2-я: Снова мимо ты проходишь.

3-я : Вот сейчас, сейчас поймаю.

ЗВУЧИТ МЕЛОДИЯ.

ПРИНЦЕССА: Мне мелодия известна, я ее играть умею.

Что за инструмент чудесный? Разузнайте поскорее!!!

СНОВА ЗВУЧИТ МЕЛОДИЯ.ПРИНЦЕССА НАПЕВАЕТ И ТАНЦУЕТ. ВОЗВРАЩАЮТСЯ Ф-НЫ.

1-я: Новый Свинопас ,Принцесса, смастерил горшочек - чудо!

2-я: И звучит он так прелестно, когда варится в нем блюдо.

3-я: Что готовят в любом доме, можно быстро разузнать.

4-я: Надо только лишь ладошку над горшочком подержать.

ПРИНЦЕССА: Как забавно! Мне горшочек раздобудьте непременно.

К Свинопасу вновь ступайте, назовет свою пусть цену!

СВИНОПАС СИДИТ, ДЕРЖИТ РУКУ НАД ГОРШОЧКОМ.

СВИНОПАС: У судьи сегодня будет ужин из тушеных почек.

ПОДБЕГАЮТ Ф\_НЫ.

1-я: Свинопас, скажи скорее, сколько хочешь за горшочек?

Свинопас: Поцелуев ровно 10.

ВСЕ: ЧЬИХ???

СВИНОПАС: Принцессиных конечно!!!

3-я: Ах, наглец, да как ты смеешь?

4-я: Господи! Прости нас грешных!

БЕГУТ К ПРИНЦЕССЕ, ШЕПЧАТ НА УХО. ПРИНЦЕССА ВОЗМУЩЕННА.

ПРИНЦЕССА: Вы взамен пообещайте лучше фрейлин поцелуи.

СВИНОПАС ОТКАЗЫВАЕТСЯ.

ПРИНЦЕССА: Предложили?! Отвечайте!

ФРЕЙЛЕНЫ КИВАЮТ ГОЛОВОЙ.

- Ну а он?

Ф-ны: Он ни в какую.

СНОВА ЗВУЧИТ МУЗЫКА.

ПРИНЦЕССА: **что ж придется согласиться**. Вы плотнее в круг вставайте.

Чтобы мне не ошибиться, вслух до десяти считайте.

ФРЕЙЛЕНЫ СЧИТАЮТ. БЕРУТ ГОРШОК УБЕГАЮТ.

ЗВУЧИТ НОВАЯ МУЗЫКА

ПРИНЦЕССА: Инструмент какой-то снова, смастерил наш Свинопас.

Вы ступайте к грубияну, пусть он цену назовет.

Целоваться я не стану, может денег он возьмет.

1-я ф-на: Он сказал игрушка стоит поцелуев ровно 100.

ПРИНЦЕССА: Одного он не достоин. Нет, не буду, ни за что!!!

СНОВА ЗВУЧИТ МУЗЫКА.

ПРИНЦЕССА: Делать нечего. Идите, становитесь вокруг нас.

Юбки выше поднимите, что б чужой не видел глаз.

ФРЕЙЛЕНЫ СЧИТАЮТ. ВХОДИТ КОРОЛЬ.

КОРОЛЬ: Что-то странное творится, там у скотного двора.

Видно дочка веселится, на уме одна игра.

ПОДКРАДЫВАЕТСЯ. Фрейлины считают : 84, 85,86...

КОРОЛЬ: Это что еще за шутки? Боже мой, какой позор!!!

Не желаю ни минутки видеть вас – покинте двор!!!

ПРИНЦЕССА: Ах, отец, я не хотела.

КОРОЛЬ: Вон от сюда я сказал! Мне ни до чего нет дела.

Обо вон!!! Каков НАХАЛ!

ПРИНЦЕССА ПЛАЧЕТ. ПРИНЦ ПЕРЕОДЕВАЕТСЯ.

ПРИНЦЕССА: Ах, он принц, какое счастье! Что мне делать я не знаю. Начинается несчастье.

ПРИНЦ: Вас теперь я презираю! Любите лишь безделушки.

Веселиться, танцевать. Вы готовы за игрушки Свинопаса целовать.

Принца – честного, простого. Отказались стать женой.

По заслугам вас из дома, прочь прогнал отец родной. УХОДИТ

ВЕДУЩАЯ ДЕВОЧКА:

Прекрасной розы аромат, и трели соловья.

Ценить Принцесса не умела. В том вся ее беда.