**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение « Детский сад №14»**

Утверждаю

заведующий МДОУ «Детский сад №14»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ( Тимофеева В.Г.)

приказ № от

**Положение**

**о проведении фестиваля «Театральный калейдоскоп»**

**1. Общие положения**

Фестиваль « Театральный калейдоскоп» (далее - фестиваль) является традицией детского сада и проводится ежегодно. Каждый год тема фестиваля разные.

**2.Цель**

1. Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста средствами театрального искусства.

**3.Задачи**

1.1.Развивать умения детей использовать средства выразительности

( интонация, мимика, жест) для раскрытия образа персонажа литературного произведения, развивать готовность детей к творчеству.

1.2.Развивать речевые навыки: ритм, темп речи, правильное речевое дыхание, интонацию.

1.3.Распространять передовой педагогический опыт среди педагогов МДОУ по развитию детей средствами театрализованной деятельности.

**4.Участники**

Участниками фестиваля « Театральный калейдоскоп» являются дети старших и средних групп, воспитатели, музыкальные руководители, родители.

**5.Руководство фестиваля**

3.1.Подготовкой и проведением фестиваля « Театральный калейдоскоп» руководит оргкомитет.

3.2. Оргкомитет выполняет следующие функции:

* Составление положения о проведении фестиваля « Театральный калейдоскоп»
* Утверждение графика показа спектаклей и награждение участников
* Выполнение обязанностей жюри.

**6. Состав жюри**

Тимофеева В.Г. заведующий МДОУ- председатель жюри

Иванова В.В. старший воспитатель,

Члены жюри: Афанасьева И.М. –учитель-логопед,

Москвина О.Р. –инструктор по физическому воспитанию.

**7. Оценка конкурсных спектаклей**

Спектакли оцениваются по номинациям:

* Лучшее режиссерское решение
* Лучшие костюмы и дизайн спектакля
* Лучшее музыкальное оформление спектакля
* Лучшее исполнение роли (индивидуально будут отмечены 1-3 ребенка в каждой группе)

**8. Конкурс « Афиша спектакля»**

В рамках фестиваля проводится конкурс «Афиша спектакля»

Критерии конкурса:

а) красочность,

б) соответствие темы спектакля,

в) оригинальность